

## Le jeu d'Eloi

Poi'z : Zellé

Thème du parcours : Contes et légendes

Difficulté du parcours : 4/5

Terrain : 3/5

Durée du parcours : 3h

Distance à parcourir : 6.00Kms



*Qu'est-ce-qui t'arrive, Zouti ? Tu as l'air tout crispé !*



*(pétrifié) C'est le marteau...*



*Quoi le marteau ? Quel marteau ?*



*Je me promenais du côté de l'abbatiale lorsque j'ai trébuché sur ce magnifique marteau (il montre avec ses yeux un manche de marteau enfoncé dans le sol). Lorsque j'ai voulu le saisir, je me suis retrouvé bloqué...*



*Je t'ai déjà dit de plier le genou lorsque tu te baisses !*



*Cela n'a rien à voir ! Il est ensorcelé ce marteau !*

### 1 . Case départ (N45° 45.291' / E1° 16.506')



*(voix céleste, il s'agit de Saint-Eloi) ZOUTI, TOUCHÉ MON MARTEAU SACRÉ TU AS, MAIS DIGNE TU N'EN ÉTAIS PAS ! FAIRE PÉNITENCE DE CET ACTE TU DOIS : POUR CE FAIRE TE LANCER DANS UNE PARTIE DE JEU D'ÉLOI TU DEVRAS ! LANCE CE DÉ ET LAISSE TOI GUIDER.*



*Euh... Je voudrais bien... mais je ne peux pas, je suis pétrifié !*



*Ah oui, je n'avais pas pensé à cela ! Vous ! Vous allez jouer à sa place !*



*Moi ? Mais...*



*Pas de mais ! Lancez ce dé ou votre ami Zouti restera pétrifié !*



*Le jeu « d'Eloi »... Bah voyons... C'est bien parce que c'est toi Zouti ...(lance le dé)... 1 !*



*De combien de boudins limousins est constitué le portail de l'église abbatiale ?*



*Je prends l'avis du public ! Zouti, tu peux m'aider ?*



*Minute papillon, il n'y a pas de jokers dans le Jeu d'Eloi...*



*...Et il n'y a pas de questions dans le jeu de l'Oie ! Ma partie, mes règles !*



*...*



*Fastoche ! Un boudin limousin ou « tore » est une moulure pleine au relief arrondi qui peut servir à orner le portail d'une église, mais également une fenêtre. Problème : je n'arrive pas à voir le portail de l'abbatiale de là où je suis !*



Comptez les boudins limousins qui ornent le portail de l'abbatiale.

Notez ce chiffre qui vaut A. A = \_\_\_\_

Indice : chiffre impair



*Merci ! (relance le dé) Mince, je suis tombée dans le puits !*



Quittez le parvis des bénédictions en suivant prudemment la route jusqu'en [gps][N 45°45.320", "E 1°16.479", "45.7553333", "1.2746500"], où vous emprunterez l'impasse des bancs. Tournez à gauche et empruntez le petit chemin entre les deux bâtisses.

## 2 . Tombée dans le puits ! (N45° 45.347' / E1° 16.482')



Zellé, pour vous délivrer répondre à cette question vous devrez : qu'est-ce qu'abrite le puits ?

1. Un seau relié à chaîne
2. Une fontaine à bras
3. Un bac de fleurs
4. Un buste sculpté d'Eloi

Notez le numéro de la bonne réponse.

Notez ce chiffre qui vaut B. B = \_\_\_\_



*Ouf ! J'imagine que je dois relancer le dé... Une plume !*



Rebroussez chemin. Retrouvez l'impasse des bancs (qui n'a d'impasse que le nom) que vous suivrez jusqu'à la rue François Perrin. Tournez à gauche en [gps][N 45°45.371", "E 1°16.526", "45.7561833", "1.2754333"] et empruntez la rue Joseph Mazabraud.

## 3 . La rue Joseph Mazabraud (N45° 45.375' / E1° 16.471')



*Joseph Mazabraud était un auteur local qui écrivit notamment Lo Brianço, texte qui fut mis en musique par François Sarre en 1897 et qui devint un véritable hymne des Limousins. Les poilus de la guerre 14-18, emprisonnés en Allemagne, la chantaient et en avaient fait un véritable signe de ralliement.*



*Ils avaient la Briance en cathéter ! Hi hi.*



... Quel était la profession de Joseph Mazabraud ?

1. Romancier
2. Dramaturge
3. Compositeur
4. Poète

Notez le numéro de la bonne réponse.

Notez ce chiffre qui vaut C. C = \_\_\_\_



*Jusqu'ici tout va bien ! Je jette le dé... Ruisseau !*



Poursuivez votre partie jusqu'en [gps][["N 45°45.390'", "E 1°16.572'", "45.7565000", "1.2762000"](#)], où vous descendrez les escaliers jusqu'au point suivant.

#### **4 . Le ruisseau (N45° 45.341' / E1° 16.611')**



*(à elle-même) Jusqu'ici tout va bien, mais cette histoire de marteau enchanté est tout de même étrange... Il faut que je creuse !*



Ce ruisseau porte un nom que seules les cartes t'apprendront ! Ce peuple saccagea le monastère de Solignac en 793, quel est-il ? Ce sont les...

1. Sarrazins
2. Normands
3. Francs
4. Burgonds

Notez le numéro de la bonne réponse.

Notez ce chiffre qui vaut D. D = \_\_\_\_



*Tout va très bien même, je commence même à me prendre au jeu ! Un petit coup de dé... Une croix !??*



Longez le ruisseau puis tournez à gauche en [gps][["N 45°45.316'", "E 1°16.608'", "45.7552667", "1.2768000"](#)] et remontez la rue jusqu'au point suivant.

## 5 . La croix (N45° 45.303' / E1° 16.642')



*Quelle belle vue sur le bourg ! Ces maisons à colombages sont splendides !*



*Ton ami sa délivrance attend, et pour faire du tourisme ton temps tu prends ?*



*Oh ça va hein ! Et puis vous êtes obligé de parler comme ça tout le temps ? C'est agaçant à la fin ! Quelle est la question ?*



C'est vrai, désolé, la voici : nous sommes à présent dans le quartier de l'hôpital, quartier qui tire son nom du Moyen-Âge où Solignac possédait deux hôpitaux. Solignac disposait également d'un autre lieu dédié aux malades, quel nom portait-il ? Comptez le nombre de lettres qui compose ce mot.

Notez ce nombre qui vaut E. E = \_\_\_\_\_



*Et hop, un petit coup de dé... « Vue sur l'abbatiale » !*



Empruntez le chemin de Boisseuil jusqu'en [gps][["N 45°45.336'", "E 1°16.705'", "45.7556000", "1.2784167"](#)] où vous emprunterez le chemin de terre jusqu'au point suivant.

## 6 . Vue sur l'abbatiale (N45° 45.344' / E1° 16.679')



*La vue d'ici est encore plus belle ! Je comprends que Zouti se soit pris les pieds dans ce maudit marteau, impossible de la quitter des yeux : magnifique !*



*N'est-ce pas ! C'est un peu grâce à moi tout cela, et surtout grâce à mon bon roi Dagobert qui m'octroya ces terres afin que j'y bâtisse un monastère dans lequel je devais finir mes jours. « Une échelle pour mon toi et moi par laquelle nous mériterons de monter tous les deux dans le royaume Céleste » : c'est par ces mots que je lui présentais mon projet !*



*Dagobert ? Celui qui a mis sa culotte à l'envers ?*



*Maudits révolutionnaires ! Tourner en ridicule mon bon roi, et tout cela pour une soi-disant histoire de pantalon mal ajusté lors d'un conseil ! Il est vrai que la chasteté n'était pas la plus grande qualité de mon bon roi, mais tout de même ! Après avoir servi son père Clotaire II, j'ai naturellement accepté d'accompagner Dagobert dans son règne. Mais les années passant, je suis devenu nostalgique de mon cher Limousin qu'il me fallait à tout prix retrouver...*



*Et sinon, la question ?*



*Ah oui, où avais-je la tête !? Je n'ai plus l'habitude de la compagnie ! DE CET EMPLACEMENT, COMB...*



*Eloi...*



Désolé, l'habitude hi hi... De cet emplacement, à travers la végétation, combien d'arcades pouvez-vous observer et donc compter sur le haut des murs de l'église abbatiale (façade Nord-Est) ? Notez le nombre obtenu.

Notez ce nombre qui vaut F. F = \_\_\_\_\_  
Indice : multiple de 6



*(lance le dé) Hop hop hop... Le rocher : question suivante !*



Faites demi-tour, retrouvez le chemin de Boisseuil que vous suivrez jusqu'en [gps][["N 45°45.386"', "E 1°16.788"', "45.7564333", "1.2798000"](#)] où vous prendrez à gauche jusqu'au point suivant.

## **7 . Le rocher de Saint-Eloi (N45° 45.499' / E1° 16.817')**



*Encore une belle vue sur Solignac !*



*J'aimais beaucoup venir ici pour prier et méditer. C'est d'ici même que je lançais mon marteau pour déterminer l'endroit où serait bâtie ma future église, telle que le voulait la tradition !*



*Euh... L'abbatiale est à plus de 500 mètres... Je veux bien croire aux contes et légendes, mais le record du monde de lancer de marteau est de 86,74 m, et il date de 1986 - l'info est de Zabdo et il est incollable sur le sujet !*



À l'époque, j'étais jeune et vigoureux voilà tout... À ce propos, en quelle année s'est produit cet événement remarquable ? Additionnez les chiffres qui composent cette date, et notez le nombre obtenu. (exemple : 714 = 7+1+4 = 13)

Notez ce nombre qui vaut G. G = \_\_\_\_\_



*Je viens de réaliser... Ce marteau, c'est peut-être LE marteau trouvé par Zouti ?*



Poursuivez sur le chemin jusqu'en [gps][`"N 45°45.527'", "E 01°16.852'", "45.7587833", "1.2808667"`] où vous tournerez à gauche, et dirigez-vous vers le Nord en direction du point suivant.

## **8 . Vue sur le château de Brejoux (N45° 45.549' / E1° 16.922')**



Vous êtes à présent dans une propriété privée, merci de respecter les lieux et de rester dans la zone définie par le jeu.



*Belle bâtisse !*



*Bonjour Zellé, magnifique n'est-ce pas ? Il s'agit du château de Brejoux, propriété de la famille Lemaigre du Breuil qui est originaire de Solignac. M. Georges Lemaigre fut un acteur marquant de l'histoire du cheval de course en France, et fonda l'élevage de Brejoux dont certains chevaux gagnèrent des prix prestigieux tels que Longchamp. Puis-je te demander ce qui t'amène ici ?*



*Une partie de jeu d'Eloi, trop long à t'expliquer !*



*Saint-Eloi ? Le saint patron des orfèvres, maréchaux et autres selliers ?*



*Lui-même, enchanté Madame !*



*Ça alors, voilà que j'entends des voix à présent !*



*(taquine) Ah bon ? Parle-moi de ce Saint-Eloi, veux-tu ? J'ai entendu parler de la légende du marteau...*



*Eloi est né à Chaptelat au VIIème siècle. Issu d'une modeste famille de paysans, il fut pris en apprentissage par un orfèvre de Limoges qui lui apprit très rapidement le métier. N'ayant pas assez d'économies pour se lancer dans l'orfèvrerie, il s'installa maréchal ferrant. Talentueux mais orgueilleux, il fit écrire sur son enseigne « Eloi, maître sur maître, maître sur tous ».*



*(à Eloi) Orgueilleux ? Tiens donc !*



*...*



*La légende raconte qu'il rencontra un jour un mystérieux jeune homme qui se trouva être meilleur forgeron que lui - il arrivait à façonner un fer en une chauffe contre trois pour Eloi. Cet étrange visiteur se trouve également être meilleur maréchal ferrant que lui - il arrivait à couper net la jambe d'un cheval sans qu'aucune goutte de sang ne soit versée, puis à la ferrer et à la recoller d'un souffle, ce que n'arriva jamais à faire Eloi. Lors de sa première et unique tentative, il fit agoniser la pauvre bête qui se vida de son sang jusqu'à l'intervention du talentueux maréchal.*



*Horrible cette histoire !*



*Le mystérieux visiteur n'était autre qu'un ange envoyé de Dieu pour faire la leçon à Eloi. Il brisa alors son enseigne ostentatoire, et déclara « je ne suis pas maître sur maître, je ne suis plus qu'un compagnon ». À partir de ce jour, Eloi n'eut plus d'orgueil. A bientôt Zellé !*



*La rechute n'est pas loin, n'est-ce pas Eloi ?*



*Elle a oublié de raconter comment j'ai par la suite façonné deux fauteuils faits d'or et de pierres précieuses pour le compte du roi Clotaire II...*





Eloi... La question ?



C'était une case bonus, il te faut rejouer !



Faites demi-tour et prenez la direction de la gare en [gps][ $"N 45^{\circ}45.527''$ ," $E 1^{\circ}16.852''$ ," $45.7587833$ "," $1.2808667$ "] en empruntant la route qui longe la voie ferrée.

## 9 . Le chemin des Lombards (N45° 45.356' / E1° 17.092')



Quel est le surnom du chemin des Lombards que vous vous apprêtez à emprunter ? Popularisé par le chemin de fer qui facilite les déplacements à la campagne, il s'agit du chemin des...

Comptez le nombre de lettres qui compose ce mot (au pluriel).

Notez ce chiffre qui vaut H. H = \_\_\_\_



C'était une question pour Zéïdon, pas pour moi ! Hop ! L'abbatiale à nouveau !



Empruntez le chemin des Lombards jusqu'en [gps][ $"N 45^{\circ}45.277''$ ," $E 1^{\circ}16.900''$ ," $45.7546167$ "," $1.2816667$ "], tournez à gauche puis suivez à nouveau « les Lombards » jusqu'à l'avenue Saint-Théau. Tournez à droite et longez prudemment la route jusqu'au point suivant.

## 10 . L'abbatiale côté sud-est (N45° 45.272' / E1° 16.560')



Zellé, trouvez l'absidiole ornée d'un vitrail au motif tressé, et comptez le nombre de modillons (ornement sculpté placé sous une corniche) qui tirent la langue qu'elle comporte.

Notez ce chiffre qui vaut I. I = \_\_\_\_

Indice : chiffre impair



Eloi, on peut se tutoyer à présent ? C'est quand qu'on arrive !? (lance le dé) Direction la Porte Saint-Jean !



*Seulement si vous promettez de revenir me voir toi et ton drôle d'ami !*



Poursuivez au sud dans la rue de l'Abbaye, passez devant l'ancienne fabrique de Porcelaine et tournez à gauche dans la rue Saint-Michel. Les moines y avaient construit un observatoire astronomique. Suivez la rue des remparts jusqu'au point suivant.

## 11 . La porte Saint-Jean (N45° 45.247' / E1° 16.463')



*J'ai l'impression de vivre la vie de Zacquet avec toute cette marche !*



Tu ne crois pas si bien dire ! Tu fais à présent face à la porte Saint-Jean, porte de la ville par laquelle arrivaient les pèlerins qui souhaitaient pénétrer dans le monastère. Combien d'alcôves (niches) ornées de coquilles peux-tu compter autour de cette porte ?

Notez ce chiffre qui vaut J. J = \_\_\_\_\_



*J'ai mal au poignet à force de lancer ce dé ! Hop, direction « les curieuses fondations » !*



Dirigez-vous vers la Briance en passant devant la maison de la fanfare rue du Pont, et tournez à gauche avant le moulin en direction du point suivant.

## 12 . De curieuses fondations (N45° 45.184' / E1° 16.471')



*Bizarres ces fondations, à quoi servaient-elles ?*



*Les Oblats de Marie, une congrégation de moines qui occupa l'abbaye jusque dans les années 70, comptaient dans leurs rangs de grands sportifs : l'hiver, des Hollandais pratiquaient ainsi le hockey sur glace dans le bief en amont de l'écluse !*



*Et ils envoyaient des palets à plus de 500m, c'est ça ?*



*Je suis très sérieux ! D'autres étaient de très bons joueurs de football, si bien que le maire de l'époque, président du club de football local, disait que lorsque les moines jouaient dans l'équipe, Solignac gagnait toujours ! Les séminaristes voyageant aux quatre coins du monde, ils décidèrent un jour de fabriquer un vestiaire sur le modèle d'une cabane découverte lors de l'une de leurs missions à l'étranger.*



Il s'agit de fondations :

1. Circulaires en pierre : il s'agit des vestiges d'une hutte africaine
2. Carrées en bois : il s'agit des vestiges d'une cabane canadienne en rondins de bois
3. Rectangulaires en bambou : il s'agit des vestiges d'une cabane laotienne en bambou

Notez le numéro de la bonne réponse.

Notez ce chiffre qui vaut K. K = \_\_\_\_



*Je n'en peux plus !*



Remontez dans le bourg en empruntant la rue de la Peyrade. Profitez d'une vue sur l'abbaye côté Ouest en [gps][["N 45°45.274'", "E 1°16.457'", "45.7545667", "1.2742833"](#)], ou dirigez-vous directement vers la dernière étape de cette histoire.

### **13 . Rencontre avec Eloi (N45° 45.320' / E1° 16.493')**



*Ta compagnie m'a fait le plus grand bien, chère Zellé ! Je serais presque tenté de prolonger notre balade, mais j'ai peur que ton ami Zouti s'impatiente !*



*Merci pour la balade cher Eloi, et merci pour ces histoires ! Je me ferai désormais un plaisir de les conter à nos chers géocacheurs ! Mais il te faut désormais me rendre mon ami s'il te plait !*



Une petite dernière ? Tu découvres à présent mon visage, façonné dans le verre : quel était le prénom de mon créateur ? Comptez le nombre de lettres qui composent ce prénom.

Notez ce chiffre qui vaut L. L = \_\_\_\_



*Tu peux rejoindre ton ami à présent, à bientôt !*

## 14 . La cache



EPILOGUE



*Zouti ! C'est bon, tu es délivré !*



*Youpi ! Je commençais à trouver le temps long ! Merci Zellé !*



*Alors c'était ce vulgaire manche de marteau qui te retenait prisonnier ! (elle se penche pour attraper le marteau)*



*Ne touche pas à...*



*ZELLÉ, TOUCHÉ MON MARTEAU SACRÉ TU AS, MAIS DIGNE TU N'EN ÉTAIS PAS ! FAIRE PÉNITENCE DE CET ACTE TU DOIS...*



*Oh non, ça recommence !*



Si vos réponses aux énigmes sont exactes, les coordonnées GPS de la cache s'affichent en vert sur l'application mobile. Cliquez sur « localiser la cache » puis laissez-vous guider !

Coordonnées : N(C)(E/B)°(J\*B)(H-A).(A)(K-1)(C) / E(I)°(D)(F/A).(L-B)(G-4)(L-A)  
*Le mot mystère est inscrit dans le carnet, placé à l'intérieur de la boîte.*



Félicitations, vous avez trouvé la cache !  
A bientôt pour de nouvelles aventures !



Chers z'amis, nul besoin de dégrader les lieux qui vous entourent ! La cache est sûrement là, sous vos yeux. Votre quête doit rester sans incidence sur votre environnement. Merci.