

## Limoges, belle de nuit !

Poi'z : Zenight

Thème du parcours : Nocturne

Difficulté du parcours : 3/5

Terrain : 2/5

Durée du parcours : 2h-3h

Distance à parcourir : 5.00Kms



*Bonsoir chers terr'aventuriers ! Quel plaisir de vous accueillir pour ma cache de nuit, à Limoges ! Voilà un moment que je voulais vous rencontrer, mais on m'a dit que les géocacheurs étaient des créatures diurnes !*



*Excusez son langage, elle sort de sa grotte et n'a aucune éducation...*



*Bouh, la rabat-joie ! Oublions Zabeth qui ne va pas tarder à aller au lit avec un bon bouquin... Nous, ce soir : on sort !*



*Une lampe torche pourra vous être utile pour répondre à certaines énigmes.*

### 1 . Point de départ : L'hôtel de région (N 45° 49.695' / E 001° 15.849')



*Tiens, tiens, tiens... Regardez qui voilà. Une équipe de géocacheurs perdus dans la nuit. Ce n'est pas prudent de trainer ici !*



*Hé Zarbi, on ne va pas les laisser repartir comme ça ? ! Eux qui adorent les énigmes, en voici une, bien corsée...*



En étant sur ses gardes, on y veille. Je peux aussi être de folie ou de beauté.  
Notez le nombre de lettres qui composent ce mot

Notez ce chiffre qui vaut A. A = \_\_\_\_



Traversez la rue pour rejoindre le prochain point.

## 2 . La chapelle de la préservation (N 45° 49.682' / E 001° 15.863')



*Nous voici devant la Chapelle de la Préservation. Notre Dame de la Préservation était une « sainte de quartier », il y en avait énormément à Limoges avant ! La plupart ont été démolies, suite à la déchristianisation de la ville au 19ème siècle.*



*Cette sainte était surnommée autrefois " Notre-Dame de la planchette ". Le ruisseau qui passait devant elle, le ruisseau d'Anjoumar, était appelé le " Merdansson " par les habitants, car il véhiculait les déchets de la ville-haute... Il y avait une planchette à cet endroit précis, pour traverser !*



*Beurk...*



*Figurez-vous que cette chapelle est très connue au Japon ! Shimazaki Tozon, le " Victor Hugo " du pays, en fait l'éloge dans ses livres ! Les japonais viennent à Limoges spécialement pour la voir...*



Combien de fleurs peintes ornent la façade de la chapelle ?

Notez ce nombre qui vaut B. B = \_\_\_\_\_



Empruntez la ruelle pavée qui monte vers la cathédrale. Puis entrez dans la cour du palais épiscopal, aujourd'hui Musée des Beaux-Arts de Limoges.

## 3 . Le Musée des Beaux-Arts (N 45° 49.699' / E 001° 15.979')



*Le quartier de la cité, la cathédrale et le musée illuminés sont resplendissants la nuit...*



*Chaque année, le Musée des Beaux-Arts ouvre ses portes lors de la traditionnelle " Nuit des Musées " ! L'occasion pour vous de déambuler dans les jardins le soir venu et découvrir ses prestigieuses collections.*



*Avant de devenir un lieu d'exposition, le palais était la résidence de l'évêque Louis-Charles Duplessis d'Argentré, issu de la famille de Louis XIV.*



Une fois dans la cours du palais, prenez le petit escalier descendant, à votre droite.



*Avez-vous remarqué ces animaux qui montent la garde face à vous ?*



Au pied de l'escalier, tournez à gauche. Puis prenez l'autre escalier, vous menant aux jardins.

#### **4 . Au pied de la cathédrale (N 45° 49.672' / E 001° 15.990')**



*Voilà pour vous l'occasion de découvrir l'autre façade du palais, côté jardin !*



*Et le jardin, moi, c'est mon dada ! Une grande variété d'arbres, d'arbustes et de plantes sont présents au pied de la cathédrale. Près d'elle, se trouve d'ailleurs un curieux sapin nommé " Le désespoir du singe " ! Lorsqu'on voit la taille de ses aiguilles, on comprend pourquoi...*



Profitez des jardins, admirez l'orangerie illuminée puis descendez l'escalier jusqu'au prochain point.

#### **5 . L'oratoire de l'abbaye (N 45° 49.663' / E 001° 16.083')**



*Au pied de l'escalier, à votre droite, se trouve l'ancien oratoire ...*



*Super ! Mais c'est quoi ?*



*Ici, se dressait autrefois l'Abbaye de la Règle. L'oratoire était le lieu de prière des sœurs ! Il est d'ailleurs l'un des seuls vestiges de l'ancienne abbaye... Avec l'actuel musée des compagnons, jadis réfectoire des religieuses.*



*Ah oui, j'en ai entendu parler ! L'Abbaye de la Règle était d'ailleurs l'une des plus puissantes abbayes de la région !*



*Oh que oui ! Les plus grandes familles limousines y ont envoyé l'une de leurs filles, destinée au couvent. Les Pompadour, les Ventadours... Inutile de préciser que les sœurs étaient donc très riches ! Ce qui n'était pas du tout du gout de l'évêque à côté...*



*Alors, ils se faisaient de petites misères ! Lorsque les sœurs avaient besoin d'un curé pour leur messe, l'évêque refusait de leur en envoyer. En contrepartie, les sœurs bloquaient l'accès aux terres et ressources qu'elles possédaient, pour faire bisquer l'évêché. Bravo les filles !*



Poursuivez votre chemin jusqu'au prochain point.

## 6 . Le jardin médiéval (N 45° 49.695' / E 001° 16.099')



*Vous voici dans le jardin médiéval ! Comme à l'époque de l'abbaye, les plantes sont rangées ici selon leur utilité : alimentation, teinture...*



A l'odorat, saurez-vous retrouver le romarin ? A proximité de ce dernier se trouve une plante à la réputation sulfureuse, dont la référence est AU90EUR1840. Quelle est cette plante ? Comptez le nombre de lettres qui composent son nom français.

Notez ce chiffre qui vaut C. C = \_\_\_\_\_



Quittez les jardins au point [gps][["N 45°49.747'", "E 1°16.07'", "45.829117", "1.267833"](#)] puis empruntez la rue de la Règle, à droite. Prenez ensuite la rue Saint Domnolet puis descendez la rue du Rajat, en empruntant le petit escalier.



*Observez le haut de la porte du 19...*



*Le point commun de ce quartier, ce sont les gazettes !*



*Typiques de Limoges, vous n'en trouverez nulle part ailleurs. Les gazettes sont les anciennes briques des fours à porcelaine. Usées par le temps, les gazettes étaient utilisées au 19ème et début du 20ème siècle pour paver les rues de la ville. Vous en apercevez plusieurs ici.*



Au point de passage [gps][["N 45°49.752'", "E 1°16.149'", "45.829200", "1.269150"](#)], prenez à

droite.



*Après Notre-Dame de la Préservation, voici une autre sainte de quartier, Notre-Dame du Pesteu ! Le Pesteu est une petite batte en bois qui servait à " battre " le linge, une fois lavé... Regardez, il y en a plein sous la sainte !*



Empruntez le petit passage à gauche puis tournez à droite. Longez la grande route. Attention, ça circule ! Traversez la voie pour rejoindre le prochain point.

## 7 . Le pont Saint Etienne (N 45° 49.759' / E 001° 16.201')



*De nuit, la vue sur le pont vaut le détour !*



*Les pèlerins passaient ici autrefois pour rejoindre Saint-Jacques-de-Compostelle...*



Combien de coquilles Saint-Jacques y a-t-il sur les pavés du pont Saint-Etienne ?

Notez ce chiffre qui vaut D. D = \_\_\_\_



Parcourez le pont pour trouver la réponse. Revenez à votre point de départ. Traversez à nouveau la route puis empruntez la rue face à vous, la rue du Pont Saint Etienne. Remontez cette même rue jusqu'au prochain point.

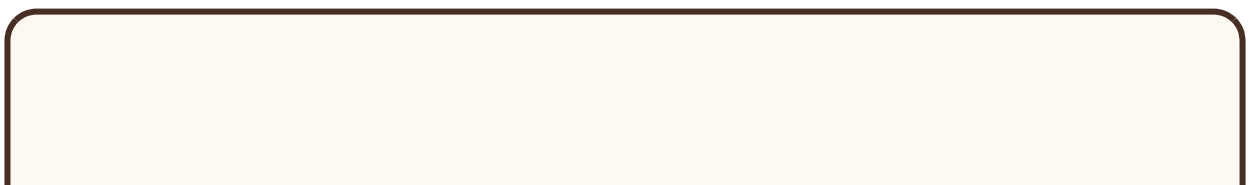
## 8 . Le comte Jourdan (N 45° 49.788' / E 001° 16.111')



*Voilà une institution de Limoges, " the place to be " comme on dit ! Le bar " le Petit Jourdan "...*



*Cette " institution " tire son nom d'une personnalité : le maréchal Jourdan ! Né à Limoges, c'est notamment lui qui combattit aux côtés de Lafayette pour l'indépendance des Etats Unis !*





Relevez le numéro de la maison où est né le maréchal Jourdan. Relevez le chiffre des unités.

Notez ce chiffre qui vaut E. E = \_\_\_\_



*C'est une des seules maisons de Limoges, à avoir conservé ses fenêtres à meneaux. Les meneaux sont ces éléments verticaux en pierre ou en bois, qui divisent une ouverture.*



*A l'époque, on payait des impôts sur chaque fenêtre ! Ceci explique pourquoi la plupart des meneaux ont été retirés par la suite...*



A la fin de la rue, prenez à droite puis tout de suite à gauche. Remontez la rue jusqu'au point de passage [gps][["N 45°49.825'", "E 1°16.045'", "45.830417", "1.267417"](#)] puis prenez la ruelle à votre gauche.



*Quelle vue magnifique, on se croirait dans une ruelle de village !*



*Saint Affre, encore un saint de quartier...*



*A Limoges, il y en avait toute une flopée !*



Remontez à votre droite, vers le prochain point.

## **9 . Sainte Valérie (N 45° 49.747' / E 001° 15.991')**



*En remontant vers la cathédrale, on aperçoit une scène : la lapidation de Saint Étienne. Regardez bien, deux hommes lui jettent des pierres et ces dernières restent collées sur lui !*



*Vous retrouvez cette scène sur la partie droite du grand portail de la cathédrale. La voyez-vous ?*



*Sur la porte de gauche, un autre élément de l'Histoire de Limoges est repris... On y voit Tève-le-Duc, gouverneur de Limoges au temps des romains, et Saint Martial venu évangéliser la ville. Ce dernier reçut l'hospitalité de Valérie, riche romaine et fiancée de Teve-le-Duc, venue se faire convertir au christianisme...*



Selon la légende, la colère du gouverneur fut telle, qu'il punit Valérie en lui ôtant une partie de son corps. Un membre en moins, la jeune femme se rendit alors à la fontaine de la cave - à quelques pas de là - pour laver son bien et se présenta ainsi devant Saint Martial. Celui-ci lui proposa de « réhabiliter » son anatomie manquante, mais Valérie refusa, souhaitant devenir la première martyre de Gaule, morte pour le christianisme.



Cette scène est représentée sur la partie gauche du grand portail de la cathédrale. Que tient Sainte Valérie dans ses mains ?

1. Sa jambe
2. Sa tête
3. Ses yeux

Relevez le numéro de la bonne réponse.

Notez ce chiffre qui vaut F. F = \_\_\_\_



Poursuivez vers la Rue des Allois jusqu'au prochain point

## 10 . Les croix de Saint André (N 45° 49.773' / E 001° 15.933')



Encore vous ! On m'avait dit que les géocacheurs étaient coriaces, mais à ce point...



Voici de quoi vous occuper !



Tout en haut des façades de la rue Haute-Cité, se trouvent des croix en colombages. Ce sont des croix de Saint André. Comptez combien il y en a.

Notez ce nombre qui vaut Z. Z = \_\_\_\_



Poursuivez jusqu'au prochain point de passage [gps][`"N 45°49.867'", "E 1°15.91'", "45.831117", "1.265167"`] puis tournez à gauche dans la rue des Tanneries. Remontez la voie pour ensuite emprunter la Rue du Collège, de l'autre côté de la route.

## 11 . Le Pavillon du Verdurier (N 45° 49.836' / E 001° 15.667')



J'adore ce bâtiment, il est magnifique !



*Et il est unique au monde, n'est-ce pas Zéfaim ?*



*Abslmn. En milnufcen...*



*On ne comprend rien, tu as la bouche pleine !*



*Hum. Pardon... Je disais, absolument. En 1918, tout de suite après la grande guerre, la ville manquait de tout. On importa alors de la viande d'Argentine pour nourrir la population. Un comble en Limousin ! Cette viande arrivait congelée et était stockée ici. Avant d'être un hall d'expo, le Pavillon du Verdurier était donc ... Un frigo !*



*Ce bâtiment devint obsolète en un an... Il fut réalisé par la même architecte que la gare de Limoges, Roger Gonthier.*



Comptez le nombre de vases qui ornent le Pavillon du Verdurier. Relevez uniquement le chiffre des dizaines,

Notez ce chiffre qui vaut G. G = \_\_\_\_



Empruntez la Rue Dalesme pour rejoindre la place de la république.

## **12 . Place de la République (N 45° 49.902' / E 001° 15.629')**



*Sous la place de la République (actuellement en travaux) se trouve la crypte de l'ancienne Basilique Saint Martial. C'est ici que se trouvent les tombeaux de Sainte Valérie et de Tève-le-Duc, surnommé le Duc Etienne !*



Remontez en direction du point [gps][*"N 45°49.904'", "E 1°15.483'", "45.831733", "1.258050"*] puis empruntez la rue Turgot. Prenez à gauche rue du Portail Imbert, jusqu'à la place du présidial.



*Qu'y a t'il à l'angle de la rue Haute de la Comédie ?*





*Vous ne passez pas par la case départ, vous ne touchez pas non plus 2000 Zéthiks... Direction la case prison !*

### **13 . Rue des prisons (N 45° 49.857' / E 001° 15.436')**



*Vous voici dans la rue des Prisons. Remarquez que les fenêtres du bâtiment portent encore les barreaux des cellules... Les bagnards condamnés au pilori étaient alors conduits à travers la rue montante, face aux prisons. Elle en a d'ailleurs gardé un nom explicite : la rue Monte à Regret !*



Dirigez-vous vers le prochain point.

### **14 . La boule de Saint Michel (N 45° 49.812' / E 001° 15.438')**



*Les lions gardant l'entrée de l'église ont été retrouvés sur des sites gallo-romains de la région.... PLAF !*



*Zabeth !? Tu t'es fait mal ? Haha ! Je crois que tu as trébuché sur la boule de Saint Michel !*



*Aïe. Qu'est-ce qu'elle fait par terre, c'est dangereux !*



*Sachez mesdemoiselles que la boule de Saint Michel est une véritable relique pour les Limougeauds ! Ces derniers en avaient même fait une chanson qui nous contait les aventures d'un sabotier, qui vivait à l'intérieur... Bien sûr, la vraie boule de Saint Michel est tout là-haut, regardez ! Au sommet du clocher !*



*Elle culmine à 71 mètres de haut et fait 4 mètres de diamètre...*



*Celle qui est au sol est plus petite bien sûr. Elle est ici pour rappeler la véritable boule de Saint Michel, de manière à ce qu'on puisse la voir de plus près et la toucher.*



Combien de lions avez-vous vu jusqu'ici ?

Notez ce chiffre qui vaut H. H = \_\_\_\_\_

Indice : le nombre de lions est égal à la somme de ceux qui s'abreuvent, autour de la fontaine...



Rejoignez le prochain point, Place de la Motte

## 15 . Le trompe-l'œil (N 45° 49.777' / E 001° 15.428')



Repérez le trompe-l'œil sur la façade...



Il représente la place de la Motte à l'époque où celle-ci était une motte vicomtale, avec sa tour défensive...



A la place des halles, se trouvait un étang alimenté par un ruisseau. Cette eau servait aux bouchers pour laver et préparer leur viande.



La vache représente bien évidemment l'élevage de la limousine !



Sans oublier les moulins à kaolin, à bière et à blé qui étaient très nombreux autour de Limoges.



Avez-vous remarqué ce pauvre homme dans son panier ? Il représente la révolte des Limougeauds contre les boulangers qui avaient fait croire qu'il n'y avait plus de farine pour vendre leur pain très cher ! Pour la peine, on les jeta tous à l'eau. Et hop ! Dans la Vienne !



On peut y voir également un homme qui joue du saxophone, car Limoges était une capitale du jazz...



...Et la casquette du CSP, le club de basket de Limoges !



On aperçoit également l'artiste Auguste Renoir, né à Limoges qui peint.



La fenêtre rougeoyante rappelle le grand incendie de 1864, ayant ravagé une centaine de maisons à l'époque.



Avec combien d'anneaux l'homme aux échasses jongle t'il ?

Notez ce chiffre qui vaut I. I = \_\_\_\_



Rendez-vous au point de passage [gps][*"N 45°49.749"*,*"E 1°15.423"*,*"45.829150"*,*"1.257050"*] puis empruntez la rue de la Boucherie.

## 16 . La vierge au rognon (N 45° 49.713' / E 001° 15.461')



Depuis le 11ème siècle, la rue de la Boucherie était occupée par six familles de bouchers.



A l'époque, les bouchers offraient un rognon aux enfants des meilleures clientes...



Si vous entrez dans l'église, vous y apercevrez la statue de " La Vierge au Rognon " tenant un panier en osier, comme si elle revenait des halles ! A ses côtés, la Vierge Marie et dans ses bras l'enfant Jésus, tenant dans sa menotte un petit rognon sanguinolent.



Trouvez l'enseigne au cochon et relevez le numéro de la maison.

Notez ce nombre qui vaut J. J = \_\_\_\_



Dirigez-vous vers le point de passage [gps][*"N 45°49.709"*,*"E 1°15.506"*,*"45.828483"*,*"1.258433"*] puis tournez à gauche. Remontez la rue puis au point [gps][*"N 45°49.733"*,*"E 1°15.53"*,*"45.828883"*,*"1.258833"*] prenez à droite dans la rue Haute-Vienne pour rejoindre le prochain point.

## 17 . Les médaillons (N 45° 49.648' / E 001° 15.592')



Voici encore un des monuments emblématiques de Limoges, et particulièrement beau la nuit !



Combien de médaillons à l'effigie de personnages célèbres y a t'il sur la mairie ?

Notez ce chiffre qui vaut K. K = \_\_\_\_

## 18 . La cache !



Bravo à tous ! Vous êtes arrivés à la fin du parcours.



Si vos réponses aux énigmes sont exactes, les coordonnées GPS de la cache s'affichent en vert sur l'application mobile.

Cliquez sur "localiser la cache" et laissez-vous guider.

Coordonnées : N4(A)°(G)(J/I).(5)(C)(D+3)' / E001°(B+K).(H)(E-2)(D)'

Le mot mystère est inscrit dans le carnet, placé à l'intérieur de la boîte.



Attention les géocacheurs ! Ne piétinez rien, respectez le lieu et la tranquillité des riverains ! La cache est là, sous vos yeux. Mais ça "pique" un peu...



Félicitations, vous avez trouvé la cache !  
A bientôt pour de nouvelles aventures !



Chers z'amis, nul besoin de dégrader les lieux qui vous entourent ! La cache est sûrement là, sous vos yeux. Votre quête doit rester sans incidence sur votre environnement. Merci.